
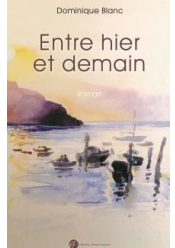



N°	Titre	Auteur	Editions	Année	Couverture
	<p>Le complot des franciscains. <i>À la veille de sa mort, le frère Léon, fidèle compagnon de François d'Assise, désire soulager sa conscience. Dans une lettre d'adieu sibylline, il exhorte son jeune disciple, l'ermite Conrad, à éclaircir les mystères qui ont suivi la disparition de saint François en 1226. S'ensuit une vie entière de recherches, avec des intrigues de toute sorte, et les pièges tendus par des religieux sans scrupules. Même le pape s'en mêle, et ce long périple va mettre à rude épreuve le courage et la foi de Conrad. Cette histoire prend sa source dans un fait réel et méconnu. Il y a 780 ans, l'ordre des Franciscains dissimulait la dépouille de saint François d'Assise et cachait l'emplacement exact de sa tombe, qui ne sera découverte qu'au XIXe siècle par des archéologues. Quel secret saint François emportait-il donc dans sa dernière demeure ? Quelle menace à son existence l'Église souhaitait-elle enrayer en escamotant le corps d'« Il Poverello » ? Ce roman palpitant d'aventures et d'amour propose une hypothèse passionnante, étayée et crédible, sur le vrai destin d'un des personnages les plus importants du monde chrétien. • Une œuvre de fiction brillante, et un mystère troublant. L'ENIGME DE SAINT FRANÇOIS</i></p>	John SACK	Michel Lafon	2006	
	<p>Entre hier et demain. <i>Augustin est né en banlieue parisienne. Claire a été adoptée par une famille en Bretagne. Le destin et la rencontre improbable des deux enfants, avec en toile de fond la France des années 1950 à 1970.</i></p>	Dominique BLANC	Editions franciscaines	2015	

<p>Le drapier d'Assise.</p> <p>De la vie de Pietro di Bernardone, père de saint François d'Assise, on ne sait rien, du moins après que ce dernier l'a renié avec une radicalité surprenante. Tout au plus a-t-on conservé quelques traces de la colère et de l'amère déception de ce père qui avait placé tous ses espoirs dans son fils aîné pour reprendre son florissant commerce de drap. Dans ce roman en forme de testament, Michel Sauguet tente de reconstituer le parcours d'un homme qui s'estime trahi, cherche à comprendre, fait espionner son fils et découvre ses propres fragilités. C'est aussi l'occasion pour l'auteur d'aborder, à travers le récit du richissime marchand, une énigme qui l'obsède depuis longtemps : est-il possible que François, ce poverello lumineux et déconcertant, n'ait jamais cherché à se réconcilier avec son père? (4^{ème} de couverture)</p> <p>Michel Sauguet, romancier, poète et essayiste, est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages comme L'escalier de Balthazar (Julliard), Et fuguer à ta place (Le Félin) ou Le passe-murailles : François d'Assise, un héritage pour penser l'interculturel au XX^e siècle (Éditions franciscaines).</p>	SAUQUET Michel	Salvator	2016	<p>MICHEL SAUQUET</p> <p>LE DRAPIER D'ASSISE</p> <p>roman</p> 
---	----------------	----------	------	--